



Organisateurs
Lisa Castro et Hugo Tardy

Comité scientifique

Natalija Arlauskaitė,

Professeur en relations internationales, Vilnius Université.

Emmanuelle Charpentier,

Maîtresse de conférences en histoire moderne, Université Toulouse - Jean Jaurès.

Corinne François-Denève,

Professeure des Universités en littératures comparées, Université de Haute-Alsace.

Anne Sommerlat,

Maîtresse de conférences en études germaniques, Université de Picardie Jules Verne.

Contact

cbaltique@gmail.com



UNE
HISTOIRE
DES **FEMMES**

Circulation des savoirs autour de la mer Baltique
du Moyen Âge au début du XX^e siècle

Toulouse

VENDREDI
10 MARS 2023

BIBLIOTHÈQUE D'ETUDES MÉRIDIIONALES (BEM)

hybride



**VENDREDI
10 MARS 2023**

FAIRE UNE HISTOIRE DES FEMMES

Circulation des savoirs
autour de la mer Baltique
du Moyen Âge
au début du XX^e siècle

09h30 Accueil des participants

09h45 Mot de bienvenue

09h50 Conférence introductive : discussion autour de l'ouvrage *l'Histoire des femmes et du genre* (Armand Colin, 2022) en présence de **Sylvie Chaperon, Sandra Péré-Noguès, Isabelle Réal et Christine Dousset-Seiden.**

11h Pause

11h20 **Panel 1**

Regard des femmes sur la Baltique

Modération : **Mathieu Grenet, INU Champollion**

- *Les journaux de la reine Hedwige-Élisabeth-Charlotte (1774-1818), une source en français méconnue.*
Lisa Castro - Université Toulouse - Jean Jaurès.
- *Elizabeth von Arnim (1866-1941) : balisages et réappropriations de l'espace baltique.*
Claire McKeown et **Kerstin Wiedemann** - Université de Lorraine
- *Léonie d'Aunet, une Parisienne en Laponie.*
Alessandra Orlandini Carcreff - Sorbonne Université.

12h45 Pause déjeuner

14h15 **Panel 2**

Corps, rôles et devoirs des femmes autour de la Baltique

Modération : **Corinne François-Denève, Université de Haute-Alsace**

- *Living on the fringes – female scopes of agenda in Mecklenburg 1300 – 1550.*
Anna Krüger - Université de Rostock.
- *"Können Frauen Genies werden?" La catégorisation des femmes dans le champ de la modernité intellectuelle et littéraire germanophone (1885 - 1914).*
Alexia Rosso - Université Toulouse - Jean Jaurès.
- *Colère du vagin et pouvoir des femmes. Construction des corps féminins dans les incantations finno-caréliennes du XIX^e siècle.*
Aleksi Moine - Université d'Helsinki.
- *L'image de la Finnoise dans la littérature russe sur la guerre civile : en dialogue avec la tradition.*
Olga Simonova - Turku Institute for Advanced Studies (TIAS) et School of History, Culture and Arts Studies, Université de Turku.

16h15 Pause

16h30 **Panel 3**

(Re)découverte des femmes de la Baltique

Modération : **Hélène Lederc, Université Toulouse - Jean Jaurès**

- *Invisibilisation des femmes nordiques.*
Maria Hansson - Sorbonne Université et Université de Caen-Normandie.
- *Gossip and court records: how Christiana Gertrude von Essen (née Krusenstern) became Christiane von Kotzebue.*
Kairit Kaur - University of Tartu et Tallinn University Academic Library.
- *Faire l'histoire de Christine de Suède. De la biographie romancée à l'icône féministe, analyser l'historiographie d'une femme de pouvoir.*
Natacha Aprile - Sorbonne Université et EHESS.

18h Mots de conclusion